

Zoznam publikačnej činnosti s ohlasmi

Mgr. Juraj Dvorský, PhD.

Katedra germanistiky, Filozofická fakulta, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach

Menný zoznam publikácií:

V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka

V2_001 Dvorský, Juraj. Svet vecí. Peter Stamm: Sedem rokov (2009) In: Aspekty literárnovedné a jazykovedné: Zborník Katedry slovenského jazyka a literatúry Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2022, s. 297-307 [tlačená forma]. ISBN 978-80-561-0970-0 [slovenčina]

V3 Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu

V3_001 Dvorský, Juraj. From Becher to Wolf. Some Remarks on the Reception of GDR Literature in the Encyklopédia spisovateľov sveta (1987). DOI 10.54937/dspt.2022.22.4.71-80 In: Disputationes scienticae: Universitatis Catholicae in Ružomberok. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2022, Roč. 22, č. 4, s. 71-80 [tlačená forma] [online]. ISSN 1335-9185 [slovenčina]

O3 Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu

O3_001 Dvorský, Juraj. Poetika naratívneho komentára In: Česká literatura: časopis pro literární vědu. Praha: Akademie věd České republiky. Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2021, Roč. 69, č. 5, s. 657-662 [tlačená forma]. ISSN 0009-0468 [slovenčina]

I3 Iný výstup publikačnej činnosti z časopisu

I3_001 Dvorský, Juraj. Európske prekladateľské kolégium v Straelene [elektronický dokument] In: Verzia: časopis zameraný na umelecký preklad. Bratislava: DoSlov, 2022, Roč. 3, č. 2, s. 1 [online] [tlačená forma]. ISSN 2729-9910. ISSN (online) 2729-7691[slovenčina]

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

AAB_001 Dvorský, Juraj. Od naratívnej gramatiky k interdisciplinárnej naratívu [textový dokument (print)] [monografia (do 2021)] / Dvorský, Juraj [Autor, 100%]; Malinovská, Zuzana [Recenzent]; Jedličková, Alice [Recenzent]. – 1. vyd. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2017. – 192 s. [tlačená forma]. – ISBN 978-80-561-0428-6 [slovenčina]

Ohlasy:

2022 [02] Szabóová, Lucia. Muž z jamy a deti z lásky. Postava otca v prozaickom diele Vandy Rozenbergovej [elektronický dokument]. DOI 10.34739/clit.2022.16.07 In: Conversatoria Litteraria. Siedlice: Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach. Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, 2022, Roč. 16, s. 87-95 [tlačená forma] [online]. ISSN 1897-1423. ISSN (online) 2956-4646 [slovenčina]

2019 [04] Šedíková Čuhová, Paulína. Odkedy dokážem myslieť, prekladám [textový dokument (print)]: postavy prekladateľov a prekladateľiek, tlmočníkov a tlmočníčok v súčasnej po nemecky písanej literatúre. 1. vyd. Bratislava: ARThur, 2019. ISBN 978-80-8207-052-4 [slovenčina]

2019 [05] Černín, David. Juraj Dvorský, Od naratívnej gramatiky k interdisciplinarite naratívu, Ružomberok 2017, Katolícka univerzita v Ružomberku, 194 s. [elektronický dokument] In: Dějiny - teorie - kritika. Praha: Univerzita Karlova v Praze. Fakulta humanitních studií, 2019, Roč. 16, č. 1, s. 118-121 [tlačená forma] [online]. ISSN 1214-7249. ISSN (online) 2464-5370 [čeština]

2018 [05] Jambor, Ján. Dvorský, Juraj (2017): Od naratívnej gramatiky k interdisciplinarite naratívu. Ružomberok: Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku. ISBN 978-80-561-0428-6. 192 s. [elektronický dokument]. SIGN-PU FF-19 880/18 In: Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Ostraviensis: Studia Germanistica. Ostrava: Ostravská univerzita, 2018, č. 23, s. 93-94 [tlačená forma] [online]. ISSN 1803-408X. ISSN (online) 2571-0273 [nemčina]

2018 [04] Olexák, Peter, Vilčeková, Katarína. Priebeh rozprávania v Historia Lausiaca [elektronický dokument]: naratologická analýza diela zo začiatku 5. storočia In: Theologos: theological revue. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2018, Roč. 20, č. 2, s. 123-132 [tlačená forma] [online]. ISSN 1335-5570. ISSN (online) 2644-5700 [slovenčina]

2018 [06] Mikuláš, Roman. Juraj Dvorský: Od naratívnej gramatiky k interdisciplinarite naratívu [elektronický dokument]. SIGN-UKO PD NJ/19 In: World Literature Studies. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav svetovej literatúry, 2018, Roč. 10, č. 1, s. 113-115 [tlačená forma] [online]. ISSN 1337-9275. ISSN (online) 1337-9690 [slovenčina]

2017 [04] Kostolný, Rastislav. Hľadanie modernej vedy. Kvasz, zrod modernej vedy ako lingvistická udalosť In: Podoby faktúálneho naratívu. Bratislava: Chronos, 2017, s. 40-53 [1,13 AH] [tlačená forma]. ISBN 978-80-89027-47-7 [slovenčina]

2019 [4] CHRENKOVÁ, Zuzana. Priestor a jeho rekvizity ako symptómy slovenskej a českej literárnej moderny = Space and Its Props as Symptoms of Slovak and Czech Literary Modernism. In Stredoeurópske pohľady, 2019. roč. 1, č. 1, s. 57-68. [slovenčina]
[4] KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava, Raabe, 2019 [slovenčina]
[2] SOKOLOVA, Jana. Egocentriká - výrazy so sémanticko-pragmatickou orientáciou na hovoriaceho. In Slovenská reč, roč. 84, č. 1, 2019, s. 15-23 [slovenčina]

AAB_002 Dvorský, Juraj. Perspektíva ako systém predpokladov vo vybraných prózach Christy Wolfovej [textový dokument (print)] [monografia (do 2021)] / Dvorský, Juraj [Autor, 100%] ; Bžoch, Adam [Recenzent]; Jambor, Ján [Recenzent]. – 1. vyd. – Ružomberok (Slovensko): Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2020. – 272 s. [tlačená forma]. – ISBN 9788056108826 [slovenčina]

ADD Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch

ADD_001 Dvorský, Juraj. Nespol'ahlivosť v historiografickom naratíve na príklade Návratu Martina Guerra Natalie Z. Davisovej [elektronický dokument] In: World Literature Studies. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav svetovej literatúry, 2013, Roč. 5, č. 1, s. 62-75 [tlačená forma] [online]. ISSN 1337-9275. ISSN (online) 1337-9690 [slovenčina]

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

ADE_001 Dvorský, Juraj. Perspektivenstruktur in ausgewählten Erzählungen Christa Wolfs In: Germanoslavica: Zeitschrift für germano-slawische Studien. Praha: Akademie věd České republiky. Slovanský ústav AV ČR, 2012, č. 1, s. 41-53 [tlačená forma] ISSN 1210-9029 [nemčina]

Ohlasy:

- 2012 [4] ZEMANÍKOVÁ, Nadežda. Literatur aus der DDR im Blickfeld der slowakischen Germanistik nach 1990. In Slowakische Zeitschrift für Germanistik, 2012, Jahrgang 4, Heft 1, s. 86 [nemčina]
- 2013 [3] BLAŽEK, David. Germanoslavica, Zeitschrift für germano-slawische Studien, 23, 1 (2012), In Jahrbuch des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen in östlichen Europa, 21 (2013), s. 451 [nemčina]

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

ADF_001 Dvorský, Juraj. "Grüßen Sie bitte das tapfere Lämmchen von uns". Prinzipien der Anständigkeit und Menschlichkeit im Werk von Hans Fallada [elektronický dokument] In: Slowakische Zeitschrift für Germanistik. Bratislava: Spoločnosť učiteľov nemeckého jazyka a germanistov Slovenska, 2019, Roč. 11, č. 1, s. 28-34 [tlačená forma] [online]. ISSN 1338-0796. ISSN (online) 2729-8361 [nemčina]

ADF_002 Dvorský, Juraj. Podoby modernej prózy - diskusia v Mladej tvorbe na konci 50. rokov 20. storočia [elektronický dokument] In: Jazyk a kultúra: internetový časopis Lingvokulturologického a prekladateľsko-tlmočnického centra excelentnosti pri Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. Lingvokulturologické a

prekladateľsko-tlmočnicke centrum excelentnosti, 2021, Roč. 12, č. 45-46, s. 14-20 [online]
ISSN (online) 1338-1148 [slovenčina]

ADF_003 Dvorský, Juraj. List v románe. Funkcie listovej korešpondencie na príklade Hansa Falladu Vlk medzi vlkami In: *Philologia: časopis Ústavu filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave*. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. Pedagogická fakulta UK. Ústav filologických štúdií, 2021, Roč. 31, č. 2, s. 55-64 [tlačná forma]. ISSN 1339-2026 [slovenčina]

ADF_004 Dvorský, Juraj. Štruktúry rozprávania v historiografii [elektronický dokument]: naratologická analýza Vespucchiho listu Mundus Novus In: *Forum historiae: časopis a portál pre históriu a príbuzné spoločenské vedy*. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Historický ústav, 2009, Roč. 3, č. 2, [online]. ISSN (online) 1337-6861 [slovenčina]

Ohlasy:

- 2011 [4] ZELENÁK, Eugen. Konštruktivizmus a pluralita v histórii. 1. vyd. Ružomberok: Verbum - vydavateľstvo KU v Ružomberku, 2011, s. 13, 112 [slovenčina]
- 2012 [2] ZELENÁK, Eugen. O českém vydání knihy Haydena Whitea *Metahistória* = On the Czech translation of Hayden White's metahistory. In *Filozofia*, 2012, roč. 67, č. 5, s. 415 [slovenčina]
- 2016 [4] MALINOVSKÁ, Zuzana. Naratológia. In *Podoby literárnej vedy. Teórie - metódy - smery*. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2016, s. 215 [slovenčina]
- 2018 [4] OLEXÁK, Peter - VILČEKOVÁ, Katarína. Priebeh rozprávania v *Historia Lausiaca*. Naratologická analýza diela zo začiatku 5. storočia. In *Theologos: theological revue*, 2018, roč. 20, č. 2, s. 124, 132 [slovenčina]

ADF_005 Dvorský, Juraj. Literárnovedné koncepty pamäti In: *Kultúrne dejiny*. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2014, Roč. 5, č. 2, s. 176-186 [tlačná forma]. ISSN 1338-2209 [slovenčina]

Ohlasy:

- 2023 [02] Hučková, Dana. Generácia 1822 v kultúrnej pamäti. In: *Slovenská literatúra: revue pre literárnu vedu: časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied*. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav slovenskej literatúry, 2023, Roč. 70, č. 1, s. 36-51 [tlačná forma] [online]. ISSN 0037-6973 [slovenčina]
- 2017 [2] MOLDA, Rastislav. Kedy som sa stal Slovákom? Aspekt národného prebudenia v autobiografiách vybraných príslušníkov slovenského národného hnutia. In *Kultúrne dejiny*, 2017, roč. 8, č. 1, s. 42, 55 [slovenčina]

ADF_006 Dvorský, Juraj. The Configurations of Text Perspectives in the Novel Moskauer Novelle (1961) by Christa Wolf In: Disputationes scientificae: Universitatis Catholicae in Ružomberok. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2017, Roč. 17, č. 4, s. 103-117 [tlačená forma] [online]. ISSN 1335-9185 [slovenčina]

ADF_007 Dvorský, Juraj. Heinrich von Kleist a Karoline von Günderode. Naratívne stratégie zobrazenia procesov zblíženia a odcudzenia postáv v próze Christy Wolfovej Nikde na svete (1976) [elektronický dokument] In: Jazyk a kultúra: internetový časopis Lingvokulturologického a prekladateľsko-tlmočnického centra excelentnosti pri Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. Lingvokulturologické a prekladateľsko-tlmočnické centrum excelentnosti, 2017, Roč. 8, č. 31-32, s. 27-38 [online]. ISSN (online) 1338-1148 [slovenčina]

ADF_008 Dvorský, Juraj. Fokalizácia a naratívny text. In: Disputationes Scientifcae Universitatis Catholicae. Ružomberok, 2001, Roč. 1, č. 3, s. 17-24, ISSN 1335-9185 [slovenčina]

ADF_009 Dvorský, Juraj. Literary-Scientific Concepts of Memory. In: Kultúrne dejiny, 2015, Roč. 6, s. 83-94, supplementum, ISSN 1338-2209 [angličtina]

ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

ADM_001 Dvorský, Juraj. Wie ist der zeitgenössische moderne Roman? Die Polemik über die Modernität der Literatur in der slowakischen Zeitschrift Mladá tvorba Ende der 1950er Jahre In: Germanoslavica: Zeitschrift für germano-slawische Studien. Praha: Akademie věd České republiky. Slovanský ústav AV ČR, 2014, č. 1, s. 43-55 [tlačená forma]. ISSN 1210-9029 [nemčina]

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AED_001 Dvorský, Juraj. Fabula a sujet. Vplyv ruského formalizmu na Whitovu teóriu z pohľadu literárnovednej naratológie In: Mnohotvárnosť Haydena Whita. Bratislava: Chronos, 2013, s. 57-71 [tlačená forma]. ISBN 978-80-89027-38-5 [slovenčina]

AED_002 Dvorský, Juraj. Podoby faktúálneho rozprávania na príklade korešpondencie medzi Hansom Falladom a Annou Ditzen: Wenn du fort bist, ist alles nur halb. Briefe einer Ehe (2007) In: Podoby faktúálneho naratívu. Bratislava: Chronos, 2017, s. 27-35 [tlačená forma]. ISBN 978-80-89027-47-7 [slovenčina]

Ohlasy:

2019 [3] ČERNÍN, David. Juraj Dvorský, Od naratívnej gramatiky k interdisciplinarite naratívu, Ružomberok 2017, Katolícka univerzita v Ružomberku, 194 s. In Dějiny - teorie - kritika, 2019, roč. 16, č. 1, s. 120 [čeština]

AFC Publikované příspěvky na zahraničních vědeckých konferenciích

AFC_001 Dvorský, Juraj. Zur Mehrdeutigkeit des Perspektivebegriffs im literaturtheoretischen Kontext. In: Golčáková, B. [et al.]: Sborník příspěvků z konference ProfiLingua 2003. Dobrá Voda: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2003, s. 189-195. ISBN 80-86473-59-7 [němčina]

AFD Publikované příspěvky na domácích vědeckých konferenciích

AFD_001 Dvorský, Juraj. Narrativierung von psychischer und körperlicher Gewalt in Christa Wolfs Was bleibt (1990) [elektronický dokument] In: Slowakische Zeitschrift für Germanistik. Bratislava: Spoločnosť učiteľov nemeckého jazyka a germanistov Slovenska, 2017, Roč. 9, č. 2, s. 94-100 [tlačená forma] [online]. ISSN 1338-0796. ISSN (online) 2729-8361 [němčina]

AFD_002 Dvorský, Juraj. Erzählstrukturen in der Geschichtsschreibung In: Internationale germanistische und translatologische Tagung Prešov 2008: Anlässlich des 70. Geburtstages von Ladislav Šimon. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2010, s. 194-199 [tlačená forma]. ISBN 978-80-555-0218-2 [němčina]

Ohlasy:

2019 [3] MALINOVSKÁ, Zuzana. Narratologie. In MIKULÁŠ, Roman (ed.). Literaturwissenschaft in internationaler Perspektive, 2019, KIRCH-Verlag, Nümbrecht, s. 314 [němčina]

AFD_003 Dvorský, Juraj. Auslandsgermanistik - mögliche Arbeitsfelder In: Perspektiven der Auslandsgermanistik: Beiträge zum Internationalen Symposium vom 25. - 26. Februar 2010 an der Pavol-Josef-Šafárik-Universität in Košice. Berlin: WEIDLER Buchverlag, 2013, s. 309-312. ISBN 9783896935960 [němčina]

Ohlasy:

2013 [3] PONGÓ, Stefan. Meier, Jörg/Puchalová, Ingrid (Hrsg.): Perspektiven der Auslandsgermanistik. Berlin: Weidler, 2013 (Studien zur deutsch-slowakischen Kulturgeschichte, 2), 344 S. In Zeitschrift für Mitteleuropäische Germanistik, 2013, Bd. 3, Nr. 2, s. 123 [němčina]

AFD_004 Dvorský, Juraj. Zensur und Gedächtnis. Am Beispiel des Romans Jeder stirbt für sich allein (1947) von Hans Fallada In: Germanistik interdisziplinär: Sprache und Sprachen in Forschung und Anwendung (SIFA), Beiträge der 22. Linguistik- und Literaturtage, Banská Bystrica, jún 2014. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2016, s. 99-105 [tlačená forma]. ISBN 978-3-8300-9148-6 [nemčina]

AFD_005 Dvorský, Juraj. Textinterpretation im Rahmen der Empirischen Literaturwissenschaft.

In: Zborník príspevkov zo VII. konferencie Spoločnosti učiteľov nemeckého jazyka a germanistov Slovenska = Sammelband der Beiträge der VII. Tagung des Verbandes der Deutschlehrer und Germanisten der Slowakei: 1.-4.9. 2004 v Banskej Bystrici / ed. Alena Ďuricová, Helena Hanuljaková, Banská Bystrica: Spoločnosť učiteľov nemeckého jazyka a germanistov Slovenska, 2004, s. 251-254. ISBN 80-89057-05-5 [nemčina]

BCI Skriptá a učebné texty

BCI_001 Dvorský, Juraj. Architekturtheorie von Vitruv bis Wölfflin [textový dokument (print)] : Arbeitstexte für Germanistikstudenten. 1. vyd. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2010, 129s. ISBN 978-80-8084-634-3 [nemčina]

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

Počet výstupov: 5

BDF_001 Dvorský, Juraj. Lothar Baier In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2004, Roč. 40, č. 3-4, s. 125-125 [tlačená forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

BDF_002 Dvorský, Juraj. Gerhard Roth (1942) In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2011, Roč. 47, č. 1, s. 91-92 [tlačená forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

BDF_003 Dvorský, Juraj. Terézia Mora In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2016, Roč. 52, č. 2, s. 56-57 [tlačená forma] ISSN 0231-6269 [slovenčina]

BDF_004 Dvorský, Juraj. Markus Werner In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2017, Roč. 53, č. 2, s. 119-120 [tlačená forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

BDF_005 Dvorský, Juraj. Daniel Kehlmann In: Revue svetovej literatúry: časopis pre prekladovú literatúru, 2007, Roč. 43, č. 2, s. 132-134 [tlačená forma]. ISSN [slovenčina]

CAB Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách

CAB_001 Bernhard, Thomas. Skrachovanec [textový dokument (print)]. 1. vyd. Bratislava: Kalligram, 2011, 208 s. ISBN 978-80-8101-506-9 [slovenčina]

Ohlasy:

2018 [02] Charvát, Radovan. Tschechische und Slowakische Republik. In: Bernhard-Handbuch: Leben - Werk - Wirkung. Stuttgart: J.B. Metzler Verlag, 2018, s. 507-509 [tlačená forma]. ISBN 978-3-476-02076-5 [nemčina]

2012 [4] HATALA, Marián. Mat' všetky možnosti byť šťastný, a nevyužiť ani jednu. In Sme, 25.5.2012. Dostupné na internete [slovenčina]

[4] MARKOVIČ, Daniel. Kniha, ktorá vidí život ako dodatok k dielu. In Romboid: časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu, 2012, roč. 47, č. 8, s. 68 [slovenčina]

[4] OSTRIHOŇOVÁ, Aňa. Kniha týždňa: Dávno plánovaná samovražda. In Pravda, 21.6.2012. Dostupné na internete [slovenčina]

[4] PETRAŠKO, Ľudovít. Thomas Bernhard. Skrachovanec. In Revue svetovej literatúry: časopis pre prekladovú literatúru, 2012, roč. 48, č. 3, s. 157, 158 [slovenčina]

CAB_002 Bernhard, Thomas. Starí majstri [textový dokument (print)]. Bratislava: Kalligram, 2015, 200 s. ISBN 978-80-8101-898-5 [slovenčina]

Ohlasy:

2018 [02] Charvát, Radovan. Tschechische und Slowakische Republik In: Bernhard-Handbuch: Leben - Werk - Wirkung. Stuttgart: J.B. Metzler Verlag, 2018, s. 507-509 [tlačená forma]. ISBN 978-3-476-02076-5 [nemčina]

2014 [3] MOKWA, Bianca. Höhlen, Kirchen und die slowakische Kultur. In Unser Straelen, September 2014, s. 18 [nemčina]

[3] MOKWA, Bianca. Juraj Dvorsky pflügt durch Bernhard-Texte. In Rheinische Post, 9./10. August 2014, roč. 69, č. 183, s. C5 [nemčina]

2015 [4] BEŇOVÁ, Jana. Kultúrnou udalosťou roka 2015 je radikálne gesto dvoch výtvarníkov. In Denník N, 19.12.2015, s. 5. Dostupné na internete [slovenčina]

[4] ČORNÁ, Tina. Habaj, Balla, Houellebecq - víťazi ankety Pravdy Kniha roka 2015. In Kultúra.Pravda.sk, 16.12.2015, s. 8. Dostupné na internete [slovenčina]

[3] HASSENZAHL, Christoph. Just published: Suhrkamp Authors Around the World – October 2015. In Newsmeldung - Suhrkamp Insel, 29.10.2015, s. 1. Dostupné na internete [nemčina]

[4] HUDÁČKOVÁ, Monika - ŠTOFANÍKOVÁ, Katarína. Hostia z Ružomberka prezentovali preklady literárnych diel z nemčiny. In Na Pulze: časopis Prešovskej univerzity, 2015, roč. 8, č. 4, s. 35 [slovenčina]

2016 [4] MAŠLEJOVÁ, Diana. Thomas Bernhard: Starí majstri. In Medzi knihami, 23.5.2016. Dostupné na internete [slovenčina]

[4] VILIKOVSKÝ, Pavel. Bernhardova plachá oslava lásky. In Denník N, 4 . 4. 2016, s. 1. Dostupné na internete [slovenčina]

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch

CDF_001 Weber, Peter. Tvorca počasia In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2008, Roč. 44, č. 1, s. 58-70 [tlačaná forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

CDF_002 Roth, Gerhard. Abeceda času In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2011, Roč. 47, č. 1, s. 90-102 [tlačaná forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

CDF_003 Mora, Terézia. Netvor In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2015, Roč. 51, č. 4, s. 100-102 [tlačaná forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

CDF_004 Mora, Terézia. Podivná hmota In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2016, Roč. 52, č. 2, s. 55-60 [tlačaná forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

CDF_005 Werner, Markus. Na úbočí In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2017, Roč. 53, č. 2, s. 118-129 [tlačaná forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

CDF_006 Kehlmann, Daniel. Vymeriavanie sveta In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2007, Roč. 43, č. 2, s.131-145 [tlačaná forma] ISSN 0231-6269 [slovenčina]

CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách

CED_001 Kehlmann, Daniel. Vymeriavanie sveta. Bratislava: Kalligram, 2009. - 248 s. - ISBN 978-80-8101-067-5 [slovenčina]

Ohlasy:

- 2009 [4] PETRAŠKO, Ľudovít. Daniel Kehlmann: Vymeriavanie sveta. In Revue svetovej literatúry: časopis pre prekladovú literatúru, 2009, roč. 54, č. 4, s. 143 [slovenčina]
- 2010 [4] FARKAŠOVÁ, Etela. Dvojbiografia ako paródia. In Knižná revue, (17.3.) 2010, roč. 20, č. 6, s. 8 [slovenčina]
- 2012 [3] ZEMANÍKOVÁ, Nadežda. Slovensko. Současná německá literatura v zrcadle slovenských překladů. In Goethe-Institut 2012. Dostupné na internete [slovenčina]

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

EDI_001 Dvorský, Juraj. Walther, Peter. Hans Fallada. Die Biographie. Berlin : Aufbau Verlag, 2017, 527 s. In: Kultúrne dejiny. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2018, Roč. 9, č. 2, s. 288-290 [tlačená forma]. ISSN 1338-2209 [slovenčina]

EDI_002 Dvorský, Juraj. Bývať znamená zanechávať stopy... In: Fraktál: literatúra horizontálne a vertikálne. Závod: Fraktál, 2021, Roč. 4, č. 3, s. 177-183 [tlačená forma]. ISSN 2585-8912 [slovenčina]

EDI_003 Dvorský, Juraj. Kapitoly zo súčasnej filozofie dejín [elektronický dokument] In: Historický časopis: vedecký časopis o dejinách Slovenska a strednej Európy: an academic journal on the history of Slovakia and Central Europe. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Historický ústav, 2010, Roč. 58, č. 4, s. 747-748 [tlačená forma] [online]. ISSN 0018-2575. ISSN (online) 2585-9099 [slovenčina]

EDI_004 Dvorský, Juraj. Svět literatury [elektronický dokument]: časopis pro novodobé literatury In: World Literature Studies. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav svetovej literatúry, 2010, Roč. 2, č. 2, s. 82-83 [tlačená forma] [online]. ISSN 1337-9275. ISSN (online) 1337-9690 [slovenčina]

EDI_005 Dvorský, Juraj. Cesta do vlastného vnútra In: Romboid: časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu. Bratislava: Zväz slovenských spisovateľov, 2011, Roč. 46, č. 7, s. 92-93 [tlačená forma]. ISSN 0231-6714 [slovenčina]

EDI_006 Dvorský, Juraj. Matías Martínez/Michael Scheffel: Einführung in die Erzähltheorie [elektronický dokument] In: World Literature Studies. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav svetovej literatúry, 2012, Roč. 4, č. 4, s. 131-132 [tlačená forma] [online]. ISSN 1337-9275 [nemčina]

EDI_007 Dvorský, Juraj. Huizinga, Johan. Kultúra Nizozemska v 17. storočí In: Kultúrne dejiny. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2013, Roč. 4, č. 1, s. 102-105 [tlačená forma]. ISSN 1338-2209 [slovenčina]

EDI_008 Dvorský, Juraj. Peter Stamm: V deň ako tento In: Revue svetovej literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2016, Roč. 52, č. 2, s. 172-173 [tlačená forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]

EDI_009 Dvorský, Juraj. Roman Mikuláš a kol. Podoby literárnej vedy. Teórie - metódy - smery [elektronický dokument] In: World Literature Studies. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav svetovej literatúry, 2017, Roč. 9, č. 3, s. 123-124 [tlačená forma] [online]. ISSN 1337-9275 [slovenčina]

EDI_010 Dvorský, Juraj. Christa Wolf: eine Biographie. In: Revue svetovej literatúry: časopis pre prekladovú literatúru. Bratislava: Slovenský spisovateľ, Roč. 41, č. 4, s. 158-159 [tlačená forma] ISSN [slovenčina]

Ohlasy:

2012 [4] ZEMANÍKOVÁ, Nadežda. Literatur aus der DDR im Blickfeld der slowakischen Germanistik nach 1990. In Slowakische Zeitschrift für Germanistik, 2012, Jahrgang 4, Heft 1, S. 88 [nemčina]

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií

GII_001 Bžoch, Adam, Dvorský, Juraj. Vorwort der Herausgeber [elektronický dokument] In: Slowakische Zeitschrift für Germanistik. Bratislava: Spoločnosť učiteľov nemeckého jazyka a germanistov Slovenska, 2019, Roč. 11, č. 1, s. 5-7 [tlačená forma] [online]. ISSN 1338-0796. ISSN (online) 2729-8361 [nemčina]

GII_002 Dvorský, Juraj. Editoriál [elektronický dokument] In: World Literature Studies. Bratislava: Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav svetovej literatúry, 2013, Roč. 5, č. 1, s. 2 [tlačená forma] [online]. ISSN 1337-9275. ISSN (online) 1337-9690 [slovenčina]

GII_003 O prekladateľoch. Dvorský, Juraj In: Revue svetovej literatúry, Bratislava: Slovenská spoločnosť prekladateľov umeleckej literatúry, 2007, s. 147 [tlačená forma]. ISSN 0231-6269 [slovenčina]