



INAUGURAČNÉ KONANIE

doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

Katedra slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie, Filozofická fakulta UPJŠ v Košiciach

**Odbor habilitačného a inauguračného konania:** literárna veda

**Doručenie žiadosti:** 29. 3. 2021

**Názov inauguračnej prednášky:** *Fenomén adaptácie literárneho prototextu do filmovej štruktúry.*

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, tituly	doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.
Rok a miesto narodenia	1971, Prešov
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	1994 ukončené vysokoškolské štúdium na Filozofickej fakulte UPJŠ v Prešove, odbor slovenský jazyk a literatúra - dejepis. 2004 ukončené doktorandské štúdium: teória a dejiny slovenskej literatúry na Filozofickej fakulte UPJŠ v Prešove 2008 ukončené doktorandské štúdium: na Filmovej a televíznej fakulte VŠMU v Bratislave, v študijnom odbore televízne a filmové umenie. 2014 udelený vedecko-pedagogický titul docent
Ďalšie vzdelávanie	
Priebeh zamestnaní	1994 – 1998 interný doktorand na Filozofickej fakulte UPJŠ v Prešove, 1998 – 2007 odborný asistent na Katedre masmédií a všeobecnej lingvistiky na Prešovskej univerzite (1998-2007), od roku 2008 vysokoškolský pedagóg na Katedre slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie na Filozofickej fakulte UPJŠ v Košiciach.
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	Katedra slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie na FF UPJŠ v Košiciach / Filmová tvorba, Dejiny svetového filmu, Slovenská literatúra klasicizmu a romantizmu
Odborné alebo umelecké zameranie	Filmová tvorba, literárna teória, televízna a filmová réžia

<p>Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 Z.z.</p> <p>1. monografia 2. učebnica 3. skriptá</p>	<p>AAB (monografia)</p> <p>1. Teleologický a estetický status slovenského klasicizmu a romantizmu / Ján S. Sabol ; rec. Ján Gbúr, Marta Součková. - Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2007. - 109 s. - ISBN 978-80-7165-646-3.</p> <p>2. Lyrické prvky vo filmovej štruktúre / Ján S. Sabol. - Košice : Equilibria, 2009. - 55 s. [3 AH]. - Projekt: VEGA V-08-044-00. - ISBN 9788089284405 (brož.).</p> <p>3. Medzi literatúrou, filmom a divadlom / Ján S. Sabol ; recenzenti Karol Horák, Vladimír Petrik. - 1. vyd. - Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2014. - 134 s. - ISBN 9788081522222 (brož.).</p> <p>ACB (učebnica)</p> <p>1. Interpretácia textov elektronických masových médií : stručný terminologický slovník / Renáta Gregová, Juraj Rusnák, Ján S. Sabol ; recenzenti S. Párnický, J. Sabol, J. Sand. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2004. - 156 s. - ISBN 8080682984 (brož.).</p> <p>2. Texty elektronických médií : stručný výkladový slovník / Juraj Rusnák a kol... [et al.]. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2010. - 290 s. - ISBN 9788055502564 (brož.).</p> <p>3. Interpretácia filmového diela. - Košice: Vydavateľstvo ŠafárikPress, Košice 2021. - 97s., E-publikácia. ISBN 978-80-8152-964-1</p>
<p>Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu</p>	<p>133</p>
<p>Počet doktorandov: školených ukončených (neplatí pre habilitačné konanie)</p>	<p>školených: 3 ukončených: 5</p>
<p>Kontaktná adresa</p>	<p>jan.sabol1@upjs.sk</p>